

טל נבו

טל נבו היה אחי. כשהוא נהרג בגיל 19, אני הייתי בת 5. מותו עיצב את חיי, בין אם הייתי מודעת לזה ובין אם לא. בשנת 1996 כ-23 שנה אחרי מותו, בהיותי רקדנית ואמנית טרפז, החלטתי לעבוד על מופע לזכרו. שם המופע היה "One" והוא עסק בקשר ההדוק ביני לבין אחי לפני ואחרי מותו. זה היה מופע ששילב מחול על הקרקע ובאוויר, על טרפז ומומן, בין היתר, ע"י משרד הביטחון. המופע הוצג בחלקו באודיטוריום הכט באוניברסיטת חיפה במהלך שנת 1999. העבודה על המופע איפשרה לי לחקור את חייו של אחי מנקודת מבט בוגרת יותר, עברתי על עשרות הצילומים, מכתבים וציורים שהוא הותיר אחריו מאז גיל 6 ועד מותו. זה היה מחקר שנמשך שנתיים ואיפשר לי להבין שחיי, למרות שכביכול נגדעו באיבם – היו, קצרים ככל שיהיו, חיים שלמים. לפחות עבורו. עם התחלה, אמצע וסוף שסגרו מעין מעגל חיים שלם. תחושה זו חיזקה אותי בעבודה על המופע והביאה אותי להכיר במתנות הרבות שקיבלתי מטל ומחיי כפי שהיו כולל מותו. הבנתי שלולא נהרג – לא הייתי הופכת להיות אמנית טרפז. לא הייתי עוברת בסיפוק גדול את הקשיים המרובים שעבודה אמנותית באוויר כרוכה בהם. המוות של טל, במובן זה, שיחרר אותי מעקבות ונתן לי כוחות ללכת בדרך שאף אחד כאן בארץ לא הלך בה לפני. כך בשנת 2001 הקמנו יחד עם אבי וצוות רחב של אנשים את הקרקס הישראלי הראשון בבנימינה – שהיה עבורנו מעין מפעל לזיכרו. במובן הפשוט והבנאלי ביותר בו כל שנה ביום הזיכרון אומרים לי מאז גיל 5 שאחי, במותו ציווה לי את החיים. החלטתי להקים קרקס – על מנת לא לוותר על חלקי בחיים ובעיקר בשמחת החיים. יחד עם זאת, עיצבתי תפיסה חדשה ומקורית לקרקס שיצרתי בארץ מתוך הבנה שזו אמנות מופע שיכולה לתקשר עם קהל רחב מאוד בכל הגילאים ולהעביר מסרים עמוקים מאוד על החיים והיכולת שלנו לחיות אותם.

כך הפקנו מופעים כמו "Café de la Paix", "Tight Freedom", "Peace of Cake" ורבים אחרים ששינו לחלוטין את התפישה הרווחת על קרקס בארץ ובעולם אצל הצופים בהם.

טל שיחק ומשחק תפקיד חשוב מאוד בבחירות המקצועיות והאישיות בחיי שנים רבות אחרי מותו. בכל מעודי אני מרגישה שעיצב את חיי לפני ולא פחות אחרי מותו.

תודה רבה,

אורית נבו.

The Free Dome Project
מרכז יצירה בינלאומי לקרקס עכשווי
הבית של אורית נבו
מייסדת ומנהלת אמנותית
www.freedomeproject.com
orit@freedomproject.com דוא"ל:
טל: 077-2050125
פקס: 077-2050301
נייד: 054-4522722